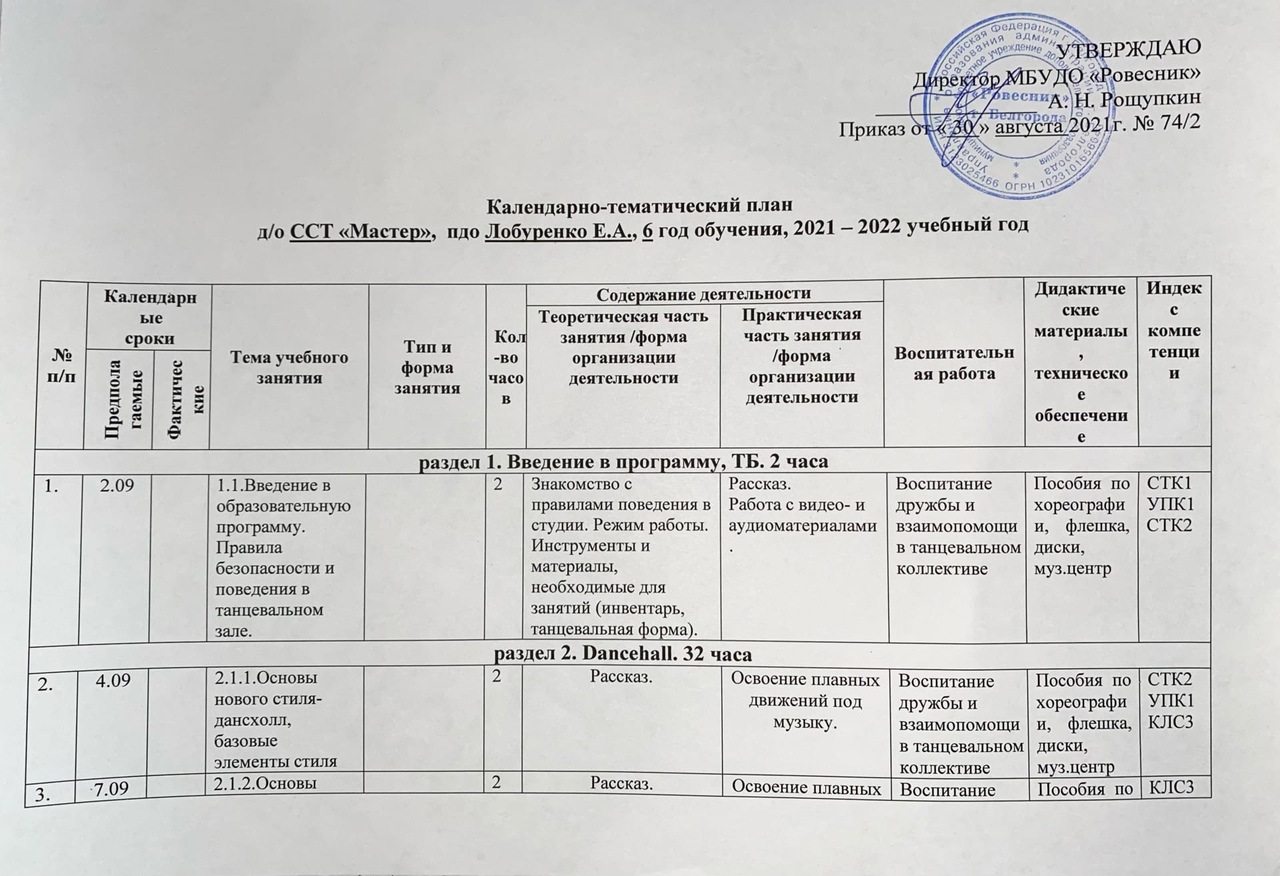
УТВЕРЖДАЮ



Директор МБУДО «Ровесник»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. Н. Рощупкин

Приказ от « 30 » августа 2021г. № 74/2

**Календарно-тематический план**

**д/о ССТ «Мастер», пдо Лобуренко Е.А., 6 год обучения, 2021 – 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Календарные**  **сроки** | | | **Тема учебного занятия** | | **Тип и форма**  **занятия** | **Кол-во часов** | | **Содержание деятельности** | | **Воспитательная работа** | | **Дидактические материалы,**  **техническое обеспечение** | **Индекс компетенции** |
| **Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности** | **Практическая часть занятия /форма организации деятельности** |
| **Предполагаемые** | **Фактические** | |
| **раздел 1. Введение** **в программу, ТБ. 2 часа** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 2.09 |  | | 1.1.Введение в образовательную программу. Правила безопасности и поведения в танцевальном зале. |  | | 2 | Знакомство с правилами поведения в студии. Режим работы. Инструменты и материалы, необходимые для занятий (инвентарь, танцевальная форма). | | Рассказ.  Работа с видео- и аудиоматериалами. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
| **раздел 2. Dancehall. 32 часа** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 4.09 |  | | 2.1.1.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля |  | | 2 | Рассказ. | | Освоение плавных движений под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 7.09 |  | | 2.1.2.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля |  | | 2 | Рассказ. | | Освоение плавных движений под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 9.09 |  | | 2.1.3.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля |  | | 2 | Рассказ. | | Освоение плавных движений под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 11.09 |  | | 2.1.4.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля |  | | 2 | Рассказ. | | Освоение плавных движений под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 14.09 |  | | 2.1.5.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля |  | | 2 | Рассказ. | | Освоение плавных движений под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 16.09 |  | | 2.1.6.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 18.09 |  | | 2.1.7.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 21.09 |  | | 2.1.8.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 23.09 |  | | 2.1.9.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 25.09 |  | | 2.1.10.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 28.09 |  | | 2.1.11.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце в сочетании с танцевальными движениями. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 30.09 |  | | 2.1.12.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце в сочетании с танцевальными движениями. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 2.10 |  | | 2.1.13.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Эмоции в танце. Рассказ. | | Применение эмоций в танце в сочетании с танцевальными движениями. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 5.10 |  | | 2.2.14.Основы нового стиля-дансхолл, базовые элементы стиля | | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Рассказ. | | Работа у станка. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 7.10 |  | | 2.2.1.8-10 связок под музыку, применяя все изученные элементы стиля | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Рассказ. | | Работа у станка. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 9.10 |  | | 2.2.2.8-10 связок под музыку, применяя все изученные элементы стиля | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Рассказ. | | Работа у станка. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
| **раздел 3. Элементы современного танца 70 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 12.10 | |  | 3.1.1.Джаз. Разновидности. Разучивание первой части танцевальной композиции | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Рассказ. | | Работа у станка. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 14.10 | |  | 3.1.2.Джаз. Разновидности. Разучивание первой части танцевальной композиции | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Рассказ. | | Работа у станка. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 16.10 | |  | 3.2.Классический джаз. Основы. Разучивание первой части танцевальной композиции | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Рассказ. | | Работа у станка. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 19.10 | |  | 3.3.Классический джаз. Основы. Повторение первой части и разучивание второго фрагмента танца | | Занятие сообщение новых знаний | 2 |  | | Плавные движения под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 21.10 | |  | 3.4.Классический джаз. Основы. Второй фрагмент. Изучение третьего фрагмента танцевальной композиции | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Плавные движения под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 23.10 | |  | 3.5.Классический джаз. Основы. Отработка сложных движений и различных рисунков танца (перестроений). | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Плавные движения под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 26.10 | |  | 3.6.Совершенствование навыков классического джаза. Второй фрагмент. Изучение третьего фрагмента танцевальной композиции | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Плавные движения под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 28.10 | |  | 3.7.1.Совершенствование навыков классического джаза .Отработка сложных движений и различных рисунков танца (перестроений). | | Занятие сообщение новых знаний | 2 |  | | Плавные движения под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 30.10 | |  | 3.7.2.Совершенствование навыков классического джаза .Отработка сложных движений и различных рисунков танца (перестроений). | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Плавные движения под музыку. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 2.11 | |  | 3.8.Повторение всей танцевальной композиции под музыку, передавая характер танца. | | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Рассказ. | | Практическое занятие. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 6.11 | |  | 3.9.1.Основы бродвейского джаза | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Рассказ. | | Практическое занятие. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 9.11 | |  | 3.9.2.Основы бродвейского джаза | | Занятие сообщение новых знаний | 2 |  | | Разучивание танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 11.11 | |  | 3.9.3.Основы бродвейского джаза | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Разучивание танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 13.11 | |  | 3.9.4.Основы бродвейского джаза | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Разучивание танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 16.11 | |  | 3.9.5.Основы бродвейского джаза | | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Рассказ. | | Изучение базовых движений современного танца. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 18.11 | |  | 3.10.1.Разучивание акробатических элементов, повторение танца | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Рассказ. | | Изучение базовых движений современного танца. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 20.11 | |  | 3.10.2.Разучивание акробатических элементов, повторение танца | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Рассказ. | | Изучение базовых движений современного танца. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 23.11 | |  | 3.10.3.Разучивание акробатических элементов, повторение танца | | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Рассказ. | | Изучение базовых движений танцевального шоу. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 25.11 | |  | 3.10.4.Разучивание акробатических элементов, повторение танца | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Рассказ. | | Изучение базовых движений танцевального шоу. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 27.11 | |  | 3.10.5.Разучивание акробатических элементов, повторение танца | | Занятие сообщение новых знаний | 2 |  | | Разучивание второй части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 30.11 | |  | 3.10.6.Разучивание акробатических элементов, повторение танца | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Разучивание второй части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 2.12 | |  | 3.11.Повторение первой части и изучение второй заключительной части под музыку. | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Разучивание второй части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 4.12 | |  | 3.12.1.Работа на сцене. Повторение танцевальных композиций. | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Разучивание второй части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 7.12 | |  | 3.12.2.Работа на сцене. Повторение танцевальных композиций. | | Занятие сообщение новых знаний | 2 |  | | Разучивание третьей части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 9.12 | |  | 3.12.3.Работа на сцене. Повторение танцевальных композиций. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Разучивание третьей части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 11.12 | |  | 3.12.4.Работа на сцене. Повторение танцевальных композиций. | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Разучивание третьей части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 14.12 | |  | 3.13.1.Разучивание танца с применением декораций и реквизита. | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Разучивание третьей части танцевальной композиции. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 16.12 | |  | 3.13.2.Разучивание танца с применением декораций и реквизита. | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 18.12 | |  | 3.14.1.Постановка танцевальной композиции на основе элементов бродвейского джаза | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 21.12 | |  | 3.14.2.Постановка танцевальной композиции на основе элементов бродвейского джаза | |  | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 23.12 | |  | 3.14.3.Постановка танцевальной композиции на основе элементов бродвейского джаза | | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 25.12 | |  | 3.13.4.Постановка танцевальной композиции на основе элементов бродвейского джаза | | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 28.12 | |  | 3.14.5.Постановка танцевальной композиции на основе элементов бродвейского джаза | | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 30.12 | |  | 3.14.6.Постановка танцевальной композиции на основе элементов бродвейского джаза | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 11.01 | |  | 3.14.7.Постановка танцевальной композиции на основе элементов бродвейского джаза | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
| **раздел 4. Элементы Free-show – 16 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 13.01 | |  | 4.1.1.Free-show. Элементы гимнастики, различные захваты. | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Рассказ. | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 15.01 | |  | 4.1.2.Free-show. Элементы гимнастики, различные захваты. | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Рассказ. | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 18.01 | |  | 4.2.1.Разучить композицию с элементами Street dance show. | | Занятие формирования умений и навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 20.01 | |  | 4.2.2.Разучить композицию с элементами Street dance show. | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 22.01 | |  | 4.3.1.Продолжение разучивание композиции с элементами Free-show. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 25.01 | |  | 4.3.2.Продолжение разучивание композиции с элементами Free-show. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 27.01 | |  | 4.3.3.Продолжение разучивание композиции с элементами Free-show. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 29.01 | |  | 4.3.4.Продолжение разучивание композиции с элементами Free-show. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
| **раздел 5. Pop-dance (эстрадное шоу). 30 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 1.02 | |  | 5.1.1.Характеристика стиля pop-dance. Разновидности. | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 3.02 | |  | 5.1.2.Характеристика стиля pop-dance. Разновидности. | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 5.02 | |  | 5.2.1.Рop-dance. Основные движения стиля кан-кан. | | Занятие разучивание. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 8.02 | |  | 5.2.2.Рop-dance. Основные движения стиля кан-кан. | | Занятие разучивание. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 10.02 | |  | 5.3.1.Разучивание танца в стиле Кан-кан. | | Занятие повторение. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 12.02 | |  | 5.3.2.Разучивание танца в стиле Кан-кан. | | Занятие повторение. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 15.02 | |  | 5.3.3.Разучивание танца в стиле Кан-кан. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 17.02 | |  | 5.3.4.Разучивание танца в стиле Кан-кан. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 19.02 | |  | 5.4.1.Повторение танца Кан-кан. Разучивание основных движений Бразильского карнавала. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 22.02 | |  | 5.4.2.Повторение танца Кан-кан. Разучивание основных движений Бразильского карнавала. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 24.02 | |  | 5.4.3.Повторение танца Кан-кан. Разучивание основных движений Бразильского карнавала. | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 26.02 | |  | 5.4.4.Повторение танца Кан-кан. Разучивание основных движений Бразильского карнавала. | | Контрльное итоговое занятие | 2 |  | | Выступление. Применение полученных знаний на практике. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 1.03 | |  | 5.4.5.Повторение танца Кан-кан. Разучивание основных движений Бразильского карнавала. | | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 3.03 | |  | 5.5.1.Повторение Кан-кана и Бразильского карнавального искусства. | | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 5.03 | |  | 5.5.2.Повторение Кан-кана и Бразильского карнавального искусства. | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
| **раздел 6. Танцевально-художественная работа. 30 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 10.03 | |  | 6.1.1.Отработка танцевальных связок перед зеркалом, эмоции | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 12.03 | |  | 6.1.2.Отработка танцевальных связок перед зеркалом, эмоции | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 15.03 | |  | 6.1.3.Отработка танцевальных связок перед зеркалом, эмоции | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2  КЛС3 |
|  | 17.03 | |  | 6.1.4.Отработка танцевальных связок перед зеркалом, эмоции | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 19.03 | |  | 6.1.5.Отработка танцевальных связок перед зеркалом, эмоции | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 22.03 | |  | 6.2.1.Работа на сцене с реквизитом и декорациями | | Занятие повторение | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 24.03 | |  | 6.2.2.Работа на сцене с реквизитом и декорациями | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 26.03 | |  | 6.2.3.Работа на сцене с реквизитом и декорациями | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 29.03 | |  | 6.2.4.Работа на сцене с реквизитом и декорациями | | Занятие контрольное | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 31.03 | |  | 6.2.5.Работа на сцене с реквизитом и декорациями | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 2.04 | |  | 6.2.6.Работа на сцене с реквизитом и декорациями | | Комбинированное занятие | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 5.04 | |  | 6.3.1.Работа над перестроениями в танце | | Занятие повторение. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 7.04 | |  | 6.3.2.Работа над перестроениями в танце | | Занятие повторение. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 9.04 | |  | 6.4.1.Работа над перестроениями в танце | | Занятие повторение. | 2 | Поведение танцора на сцене. Рассказ. | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 12.04 | |  | 6.4.2.Работа над перестроениями в танце | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
| **раздел 7. AFRO. 36 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 14.04 | |  | 7.1.Правила безопасности и поведения в танцевальном зале. Основы нового стиля-afro-jazz, базовые элементы стиля | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 16.04 | |  | 7.2.1.Основы нового стиля-afro-jazz, базовые элементы стиля | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 19.04 | |  | 7.2.2.Основы нового стиля-afro-jazz, базовые элементы стиля | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 21.04 | |  | 7.2.3.Основы нового стиля-afro-jazz, базовые элементы стиля | | Занятие повторение. | 2 |  | | Повторение танцевальных композиций. Репетиция. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 23.04 | |  | 7.2.4.Основы нового стиля-afro-jazz, базовые элементы стиля | | Контрльное итоговое занятие | 2 |  | | Выступление. Применение полученных знаний на практике. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 26.04 | |  | 7.2.5.Основы нового стиля-afro-jazz, базовые элементы стиля | | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 28.04 | |  | 7.2.6.Основы нового стиля-afro-jazz, базовые элементы стиля | | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. | | Перестроение в танце и рисунок. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 30.04 | |  | 7.3.1.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 5.05 | |  | 7.3.2.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 10.05 | |  | 7.3.3.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 12.05 | |  | 7.3.4.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | УПК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 14.05 | |  | 7.3.5.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
|  | 17.05 | |  | 7.3.6.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие повторение. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  ИК3  КЛС3 |
|  | 19.05 | |  | 7.3.7.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие повторение | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  СТК2 |
|  | 21.05 | |  | 7.3.8.Основы нового стиля- afro-hause, базовые элементы стиля | | Занятие повторение | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК2  УПК1  КЛС3 |
|  | 24.05 | |  | 7.4.1.8-10 связок под музыку, применяя стиль | | Занятие формирования умений и навыков. | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | КЛС3  УПК1  СТК1 |
|  | 26.05 | |  | 7.4.2.8-10 связок под музыку, применяя стиль | | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков | 2 |  | | Отработка танцевальной композиции, применение актерского мастерства. | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в танцевальном коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | СТК1  УПК1  КЛС3 |
|  | 28.05 | |  | 7.5.Отчетный концерт | | Занятие концерт | 2 |  | | Показ изученного за год | | Воспитание дружбы и взаимопомощи в коллективе | Пособия по хореографии, флешка, диски, муз.центр | ИК3  УПК1  КЛС3 |
| **ИТОГО** – **216 часов** | | | | | | | | | | | | | | |